

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CULTURAS REGIONALES
MODALIDAD TURISMO CULTURAL LOS RÍOS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Valdivia, a 10, 11, 12, 13 y 14 de noviembre 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Culturas Regionales, Modalidad de Turismo Cultural Los Ríos, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1780 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Francisco Antonio González Silva, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Jorge Antonio Reyes Gallardo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. María Francisca Jara González, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Natalia Beatriz Jara Parra, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Pilar Miluska Mercado Rojas, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
6. Emilio José Becker Orellana, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
7. Rodrigo Alejandro Vásquez Fergadiott, R.U.T. N° [REDACTED] (presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presenta la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Los Ríos, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su presidente será Emilio José Becker Orellana.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$ 60.000.000.- (sesenta millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$ 12.000.000.- (doce millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	30%
Currículo	10%
Impacto potencial	40%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

- Don Francisco Antonio González Silva, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 834721, la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 12, N° 3 de la Ley N° 19.880: Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$ 56.622.001.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$ 3.377.999.-

Siendo el día 17 de noviembre 2025, a las 17:40 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



EMILIO JOSÉ BECKER ORELLANA

presidente.

Rut. [REDACTED]

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
834175	Guías patrimoniales para Neltume	Centro Cultural Museo Y Memoria De Neltume	98	\$11.905.974	\$10.715.377	SELECCIONADO
822255	Rutas interpretativas para la mediación cultural y la activación del turismo patrimonial en el paisaje de Los Llanos: identidad, impronta y proyección a 20 años de la Región de Los Ríos	Virginia Verónica Vásquez Fierro	95,4	\$11.888.012	\$10.699.211	SELECCIONADO
830023	¿Y si el domingo tiembla?... (un vodcast necesario)	Jaime Andrés Hernández Ojeda	95,4	\$11.989.454	\$11.989.454	SELECCIONADO
837855	Mapas para Rutas Arquitectónicas:	Carolina Antonia Ihle Soto	93,5	\$11.999.426	\$11.999.426	SELECCIONADO

	Narrando un territorio desde una selección de obras y lugares.					
837213	Ruta Creativa y Patrimonial de la Provincia del Ranco	Claudio Marcelo Rosas Durán	91,5	\$11.975.124	\$11.218.534	SELECCIONADO

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE	ESTADO
842146	¿Qué serás? Quesera	Victoria Andrea de Lourdes Maureira Sáez	89,8	\$11.973.395	\$11.973.395	Lista Espera 1
837332	La Unión Patrimonial: Rutas con Historia	María Paz González Smith	89,7	\$12.000.000	\$12.000.000	Lista Espera 2
839327	Panguipulli: Memorias Vivas, Turismo Cultural para los 20 años de la Región de Los Ríos	Santiago Claude García-Huidobro	86,2	\$ 9.469.998	\$ 9.469.998	Lista Espera 3
833462	Valdivia: Oficios e Historias tras las ruinas	Diego André Ramírez Pérez	85,8	\$10.577.413	\$10.577.413	Lista Espera 4

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
836453	II Festival de Hongos en Coñaripe	Ismael Amaro Méndez Valdebenito	83,5	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
840480	Moncol, a la escucha de una Montaña	Luis Emilio Barrie Villacorta	83,2	\$10.900.000	NO ELEGIBLE
818731	Portal Digital Fluye: Caudal Del Turismo Cultural Y Patrimonial De Río Bueno	Ilustre Municipalidad De Río Bueno	82	\$11.820.196	NO ELEGIBLE
843988	20 voces de la Región de Los Ríos_ Podcast.	Jorge Antonio Martel Pontigo	81,6	\$ 9.704.744	NO ELEGIBLE
819493	Cohabitantes de Los Ríos	Productora Audiovisual Alamo SPA	80,9	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
838715	Legado e identidad: patrimonio vivo de la región de Los Ríos	Asociación de Municipios para la Conservación de la Biodiversidad	80,6	\$11.621.771	NO ELEGIBLE
822204	20 Años De Turismo Cultural	Organización	80,2	\$12.000.000	NO ELEGIBLE

	Desde Lanco Puerta De Entrada A La Región De Los Ríos	Comunitaria Funcional Mundo Libre			
819365	Relatos del arraigo en la cordillera: lugares como objetos textuales de historia-cultural y la riqueza de armar y desarmar cuentos de sobrevivencia en Hueinahue y Curriñe, de la comuna de Futrono, región de Los Ríos	Lilith Kraushaar Henríquez	79	\$11.855.300	NO ELEGIBLE
840218	Turismo Cultural: La ruta de los murales del grupo Quarzo.	Ketty María Josee Merino López	78,7	\$11.938.709	NO ELEGIBLE
832039	De piedra y madera: Conjunto parroquial, un patrimonio por descubrir en Corral.	Nicole Tabata Cortés Valenzuela Valenzuela	78,6	\$11.944.326	NO ELEGIBLE
830132	Patrimonio y turismo natural: valorando el bosque y las flores nativas del sur de Chile	Carmen Gallo	78,1	\$11.544.751	NO ELEGIBLE
833798	Atlas Fluvial del Humedal Río Cruces	Agrupación Ecoturística Rural Lenfu Kuyen	77,2	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
840623	Ruta de las memorias: Reconociendo y coleccionando nuestros espacios culturales	Claudia Andrea Ordóñez Rivero	76,7	\$11.455.747	NO ELEGIBLE
839764	RESCATANDO TRADICIONES CAMPESINAS DE CAUNAHUE	Agrupación Agro cultural de Caunahue	76,4	\$10.780.846	NO ELEGIBLE
831954	Primera Piedra: Comuna Los Lagos	Susan Gabriela Villanueva Bastidas	75,7	\$ 9.333.800	NO ELEGIBLE
820062	Sonidos de Los Ríos, esculturas interactivas con la naturaleza.	Juan David Holguín Gallego	75,6	\$11.991.411	NO ELEGIBLE
839711	Ruta Del Oro: El Valor Patrimonial Del Pirquinero Aurífero De Mariquina	Gabriel Alejandro Rivera Gutiérrez	75,2	\$11.999.999	NO ELEGIBLE
827857	Antilhue: Turismo como estrategia para el rescate y difusión del patrimonio natural y cultural.	Cristóbal Ariel Valenzuela Velásquez	74,5	\$11.474.398	NO ELEGIBLE
840325	Los Ríos Podcast, Turismo y Sustentabilidad en la Región	Baguales Dilvulgación y Conservación	74,2	\$11.826.445	NO ELEGIBLE
833227	Vitrales para Valdivia	Johanna Marcela Lovera Reyes	73,1	\$11.957.380	NO ELEGIBLE
843877	Feria de Oficios Barrios Bajos. Ex Fábrica	Corporación Cultural Ex Fábrica Barrios Bajos	71,3	\$11.599.797	NO ELEGIBLE
820002	Alimento, cocina y territorio	María Francisca	71	\$11.998.000	NO ELEGIBLE

		Vera Bravo			
839787	Serie Documental Web: Rutas de Identidad	Ignacio Saldaño Pilar	70,4	\$ 9.580.530	NO ELEGIBLE
843746	Pasado y presente de la industria naviera y el tráfico fluvial y marítimo en Valdivia-Corral, desde 1960 hasta la actualidad	Fabián Patricio Almonacid Zapata	70	\$11.890.000	NO ELEGIBLE
834721	Recorrido teatralizado en torno al explorador naturalista Rudolph Amandus Philippi: una propuesta interdisciplinaria para el Turismo Cultural	Ignacio Montenegro Bralic	67,6	\$11.997.494	NO ELEGIBLE
841121	Memorias de Valdivia Rural: Circuito Patrimonial del Cementerio de Chincuin	Agrupación Amigos Del Cementerio Chincuin	67,6	\$11.704.594	NO ELEGIBLE
842242	Valdivia Revaloriza	ONG De Desarrollo Social La Casona De Los Jóvenes	67,3	\$11.995.970	NO ELEGIBLE
840369	Investigación Patrimonio Ferroviario Inmaterial Región de Los Ríos.	Asociación Patrimonial Cultural De La Región De Los Ríos	66,3	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
842453	Manual para turistas - Ciudad Humedal Valdivia	Francisca Andrea Burgos Valderrama	62,2	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
844071	Los Ríos en Perspectiva: 20 Años de Identidad, Patrimonio y Turismo Cultural	América Gabriela Merino Araya	62,2	\$ 8.746.694	NO ELEGIBLE
835327	Endémicas experiencias: Turismo cultural con identidad en Corral	Clarisa Alejandra Barría Barría	61,4	\$10.540.703	NO ELEGIBLE
829928	"Voces del Aserrín, ¿Dónde viaja la Madera? Testimonios Visuales de la Ruta Maderera en Panguipulli.	Municipalidad de Panguipulli	57	\$11.904.665	NO ELEGIBLE
835182	Fiesta de la Primavera - Lanco 2026	Estrella Eufemia Feliú Cobo	54,3	\$10.211.890	NO ELEGIBLE
844146	Recorrer(ido) Identidad; contemplando el territorio de Panguipulli	Hannah Rojas	49	\$11.999.890	NO ELEGIBLE